

Rozwód i współpraca rodziców

Scenariusz zajęć dla szkół ponadpodstawowych

SZKOŁY PONADPODSTAWOWE | Analizuj, uzasadnij, oceń skuteczność

Zajęcia pomagają odróżnić wzajemne zarzuty od potrzeb rodziców i dziecka oraz ocenić, co nadaje sens porozumieniu po rozstaniu. Uczniowie analizują historię Agnieszki, Pawła i Janka oraz planszę końcową „Rozstanie nie musi oznaczać dalszej walki”.

Zastosowanie i organizacja

Rekomendowane starsze klasy liceum, technikum i branżowej szkoły I stopnia. Edukacja obywatelska, godzina wychowawcza lub zajęcia pozalekcyjne; zakres dostosuj do programu klasy. Praca indywidualna, w parach i na forum. Liczbę spotkań ustal po obejrzeniu sprawy. Punkty zatrzymania wyznaczają etapy i plansze, bez przypisywania czasów filmom.

Cel główny

Uczeń wyjaśnia, jak rodzice mogą uzgodnić współpracę mimo rozstania, i proponuje konkretne ustalenia służące potrzebom dziecka. Odróżnia porozumienie rodziców od sądowego rozwiązania małżeństwa.

Kryteria sukcesu dla ucznia

- Rozpoznają potrzeby Agnieszki, Pawła i Janka na podstawie konkretnych informacji z filmu.
- Wyjaśniam dobrowolność mediacji oraz różnicę między rolą mediatora i sądu.
- Proponuję dwa wykonalne ustalenia służące Jankowi i uzasadniam wybrany wniosek z planszy końcowej.

Powiązania z edukacją obywatelską

Obszar	Liceum i technikum	Branżowa I stopnia	Zadanie ucznia
Współpraca i konflikty	I.4	I.3	Karta A: analiza zachowań. Karta C: ćwiczenie rozmowy o neutralnym sporze.
Mediacja	II, fakultatywne 3	II, fakultatywne 3	Karty A i B: zasady i role. Karta C: zastosowanie w konflikcie szkolnym.
Prawo rodzinne	IV.6	IV.5	Karta C: przepis, właściwy akt prawny i oficjalna informacja o pomocy prawnej.

To wybrane powiązania, nie deklaracja realizacji całych wymagań przez samą projekcję. Karta C jest rozszerzeniem potrzebnym do pracy z przepisem, wyszukiwania informacji i ćwiczenia metody rozmowy. [2, 3]



Ministerstwo
Edukacji Narodowej

Zadanie „Teraz Ty bądź Sędzią! - nowe scenariusze, nowe możliwości” jest finansowane ze środków Ministra Edukacji Narodowej - Program Młodzi Obywatele.



Powiązanie z poradnikiem i źródła

Scenariusz rozwija kartę „Rozwód i odpowiedzialność rodziców” z poradnika metodycznego Fundacji ProPublika. Wskazuje pytania i zadania do ostatecznej liniowej wersji sprawy. Prowadzący może korzystać z niego samodzielnie, sięgając do poradnika po szersze objaśnienia.

Obszar pracy	Miejsce w poradniku i zastosowanie
Cel i metody	Rozdziały 1 i 2, s. 3-10. Dobór celu, indywidualny namysł, praca w parach, odróżnianie faktu, twierdzenia i oceny.
Bezpieczeństwo	Rozdział 3, s. 11-14. Dobrowolność, ochrona uczniów, dostosowanie materiału i granice mediacji.
Podstawa programowa	Rozdział 4, s. 17-18. Odrębne oznaczenia wymagań dla liceum i technikum oraz szkoły branżowej.
Karta tej sprawy	Rozdział 6, s. 32. Potrzeby stron i dziecka, pierwsza i ponowna mediacja, współpraca po rozstaniu.
Prawo i sprawdzenie efektów	Rozdział 7, s. 33-34; rozdział 8, s. 36; rozdział 9, s. 37 i 41. Role, granice filmowych uproszczeń i ocena uzasadnienia.

Skrót „Poradnik” oznacza publikację „Poradnik metodyczny pracy z symulatorem rozpraw sądowych Teraz Ty bądź Sędzią!” (44 strony). Numery odnoszą się do stron publikacji PDF.



Materiały i źródła

- [1] Fundacja ProPublika, symulator „Teraz Ty bądź Sędzią!”, sprawa „Rozwód”. <https://www.wydaj-wyrok.pl>.
- [2] Edukacja obywatelska w liceum i technikum: rozporządzenie Ministra Edukacji z 6 marca 2025 r., Dz.U. 2025 poz. 382, część dotycząca tego przedmiotu. <https://dziennikustaw.gov.pl/D2025000038201.pdf>.
- [3] Edukacja obywatelska w branżowej szkole I stopnia: rozporządzenie Ministra Edukacji z 14 lipca 2026 r., Dz.U. 2026 poz. 1012, załącznik nr 1. <https://api.sejm.gov.pl/eli/acts/DU/2026/1012/text.pdf>.
- [4] Kodeks rodzinny i opiekuńczy, tekst jednolity Dz.U. 2026 poz. 236 ze zm., szczególnie art. 56 i 58. <https://eli.gov.pl/api/acts/DU/2026/236/text/T/D20260236L.pdf>. Fragment do analizy podano na karcie C.
- [5] Ministerstwo Sprawiedliwości, „Mediacje i arbitraż. Czy mogą zastąpić tradycyjne postępowania sądowe?”, części o dobrowolności, roli mediatora i granicach ugody. <https://www.gov.pl/web/sprawiedliwosc/mediacje-i-arbitraz-czy-moga-zastapic-tradycyjne-postepowania-sadowe>.
- [6] Oficjalny serwis nieodpłatnej pomocy prawnej, poradnictwa obywatelskiego i mediacji: <https://www.gov.pl/web/nieodplatna-pomoc>. Służy do ćwiczenia wyszukiwania informacji o pomocy.



Przygotowanie i bezpieczna rozmowa

Poradnik: rozdział 1, s. 3-7; rozdział 3, s. 11-14; karta sprawy, s. 32.



Przed zajęciami

- Obejrzyj całą sprawę wraz z planszą końcową. Sprawdź dźwięk, dostępne napisy i możliwość zatrzymania przy pytaniach. Przygotuj karty A i B, pomoce P1 „Czego potrzebuje dziecko”, P2 „Od ustaleń do działania” i P3 „Współpraca po rozstaniu”. Kartę C wykorzystaj w rozszerzeniu.
- Uwzględnij trudne treści: rozstanie rodziców, niepełnosprawność dziecka, przeciążenie opieką, kłótnie, utrudnianie kontaktów i informacje o trudnościach psychicznych Janka. Przygotuj neutralne streszczenie i możliwość przerwy pod opieką.
- Ustal sposób uzyskania rozmowy z wychowawcą, pedagogiem lub psychologiem. Zajęcia mogą dotyczyć doświadczeń bliskich uczniom, choć nie wymagają opowiadania o nich.



Komunikat otwierający

Powiedz: „Będziemy analizować filmową historię rodziny. Nie oceniamy rodzin osób z naszej klasy i nie szukamy najlepszego rodzica. Nie musisz mówić o swoich doświadczeniach. Możesz pracować na streszczeniu i poprosić o przerwę. Będziemy sprawdzać, jakie potrzeby mają bohaterowie i jak dorośli mogą zadbać o dziecko mimo rozstania”.



Zasady rozmowy

Używaj imion Agnieszka, Paweł i Janek. Janek, Jasiek i Jaś oznaczają tego samego syna. Nie podawaj jego dokładnego wieku jako zadania o wiedzę. Nie przypisuj mu odpowiedzialności za rozpad związku z powodu niepełnosprawności lub potrzeb opiekuńczych.

Nie organizuj odgrywania kłótni małżeńskiej ani głosowania, z którym rodzicem dziecko powinno mieszkać. Filmowe godziny kontaktów są ustaleniem tej rodziny, nie wzorem dla wszystkich. Uczniowie mogą krytycznie ocenić porozumienie, jeśli wskażą potrzebę doprecyzowania i uzasadnią ją dobrem dziecka.



Granice wniosków o mediacji

Mediacja jest dobrowolna. Pomaga w uzgodnieniach, ale nie zobowiązuje do pozostania razem. Samo porozumienie nie rozwiązuje małżeństwa; w omawianej sprawie o rozwódzie rozstrzyga sąd. [4, 5] Nie przenoś udanego finału na każdą rodzinę. Przy przemocy, zagrożeniu lub presji potrzebne są ochrona i właściwa pomoc; nie zalecaj uczniowi samodzielnego godzenia rodziców.



Gdy pojawia się osobiste ujawnienie

Podziękuj za zaufanie. Nie wypytuj przy klasie, nie obiecuj pełnej tajemnicy i nie udzielaj publicznej porady dotyczącej rodziny ucznia. Zapewnij rozmowę w bezpiecznych warunkach oraz pomoc zgodną ze szkolnymi procedurami. Informacje z filmu nie służą diagnozowaniu uczniów ani ich bliskich.



Podział na spotkania

Blok A: etapy 1-3, potrzeby i zgoda na mediację. Blok B: etapy 4-5, komunikacja i skutki eskalacji. Blok C: etap 6, plansza końcowa i ustalenia służące dziecku. Kartę C można przeprowadzić na osobnym spotkaniu. Przy kontynuacji przypomnij oś historii bez ponownej projekcji kłótni.



Przebieg od wprowadzenia do pierwszej mediacji

Poradnik: rozdział 2, s. 8-10; rozdział 6, s. 32; rozdział 7, s. 33-34.



Etap 1 z 6 Wprowadzenie

Przed projekcją poproś o indywidualną odpowiedź: „Czy porozumienie rozstających się rodziców musi oznaczać powrót do związku? Wyjaśnij jednym zdaniem”. Zachowaj notatkę do porównania na końcu. Odtwórz film wprowadzający i przejdź do etapu 2 bez planszy i dyskusji między nimi.



Etap 2 z 6 Okoliczności sprawy

Odtwórz film przedstawiający rodzinę. Przy planszy „Co najbardziej utrudnia wzajemne zrozumienie Agnieszki i Pawła?” najpierw daj chwilę na własny wybór, potem rozmowę w parze. Uczniowie samodzielnie rozpoczynają zadanie 1 na karcie A. Potem pokaż P1 „Czego potrzebuje dziecko” i porównajcie potrzeby z informacjami w filmie.

Pytaj: „Co Agnieszka mówi o codziennej opiece?”, „Jak Paweł uzasadnia wyjazdy?”, „Czy dochody i obecność odpowiadają na tę samą potrzebę?”. Wyjaśnij, że rozpoznanie racji jednej osoby nie wymaga unieważnienia trudności drugiej. Nie przyjmuj oskarżeń bohaterów za bezsporne fakty.



Etap 3 z 6 Pierwsza rozprawa

Odtwórz scenę rozprawy. Przy pytaniu „Czy zgoda na mediację oznacza rezygnację z rozwodu?” wyjaśnij, że można uzgodnić warunki rozstania, sposób opieki i współpracy. Mediator nie podejmuje decyzji o rozwiązaniu małżeństwa. Powódka to osoba, która wniosła pozew, pozwany to druga strona sprawy; określenie „pozwany” nie oznacza oskarżenia o przestępstwo.

Uczniowie wykonują zadanie 2 na karcie A. Nie przedstawiaj sprzeciwu Pawła jako automatycznej przeszkody wykluczającej rozwód. Sąd ocenia ustawowe przesłanki; film nie daje pełnych podstaw do samodzielnego orzekania o winie. [4]



Etap 4 z 6 Mediacja

Etap obejmuje dwa filmy: rozpoczęcie spotkania i rozmowę po przerwie. Przy pytaniu „Co może pomóc, gdy podczas mediacji narastają emocje?” omów przerwę, powrót do zasad i możliwość wysłuchania każdej osoby. Przerwa pomaga w tej scenie, lecz nie jest gwarancją ugody.

Po rozmowie po przerwie, przy pytaniu „Jak reagować, gdy druga osoba opowiada o swoich trudnościach?”, uczniowie wskazują przykład słuchania i objaśniają potrzebę drugiej strony własnymi słowami. Wykonują zadanie 3 na karcie A. Nie prowadź konkursu, kto bardziej cierpiał. Potrzeby finansowe, codzienna opieka i wsparcie emocjonalne mogą być ważne jednocześnie.



Neutralne streszczenie etapów 2-4

„Agnieszka opiekuje się Jankiem i mówi o przeciążeniu oraz samotności. Paweł wyjeżdża do pracy na misje i podkreśla znaczenie pieniędzy na utrzymanie i rehabilitację. Agnieszka wnosi o rozwód. Rodzice zgadzają się na mediację. Podczas kłótni mediatorka proponuje przerwę; po niej każde z rodziców próbuje wyjaśnić swoją perspektywę”. Użyj tych samych pytań i kart.



Przebieg od eskalacji do porozumienia

Poradnik: rozdział 3, s. 11-14; rozdział 6, s. 32; rozdział 9, s. 41.



Etap 5 z 6 Dalszy bieg sprawy

Odtwórz film pokazujący niepowodzenie pierwszej mediacji, powrót do sądu i nasilenie konfliktu. Przy planszy „Na czym rodzice powinni skupić się podczas kolejnej mediacji?” poproś o wskazanie potrzeb Janka oraz zasad współpracy. Uczniowie uzupełniają w zadaniu 1 skutek konfliktu dla dziecka. Wróć do komunikatu o ochronie przed sporem na P1.

Zapytaj: „Co zmienia wciąganie bliskich i znajomych w spór?”, „Jak utrudnianie kontaktów wpływa na Janka?”, „Co może zrobić dorosły zamiast przekazywać zarzuty przez dziecko?”. Nazwij ochronę dziecka przed rolą posłańca i koniecznością wyboru strony. Nie sugeruj, że dziecko powinno samo pogodzić rodziców.

Streszczenie zamiast kłótni: „Rodzice wracają do oskarżeń i nie zawierają ugody. Spór przenosi się do sądu, obejmuje bliskich, a rodzice utrudniają kontakty z synem. Janek cierpi i potrzebuje pomocy specjalistycznej. Agnieszka proponuje ponowną mediację”.



Etap 6 z 6 Finał sprawy

Odtwórz ostatni film. Poproś o porównanie celu rozmowy z etapem 5. Rodzice uznają znaczenie potrzeb syna i uzgadniają warunki rozstania oraz kontaktów. Nie stają się ponownie parą. Pozytywny element finału to możliwość współpracy i spokojniejsze relacje mimo rozstania.

Rozróżnij to, co podaje film, od propozycji uczniów. Film opisuje miejsce zamieszkania Janka przy matce, określone kontakty z ojcem i możliwość dodatkowych spotkań po uzgodnieniu. Zadanie 4 na karcie B dotyczy własnych propozycji, np. przekazywania informacji o rehabilitacji i planu na wypadek zmiany terminu. Nie przypisuj tych dodatkowych zapisów filmowej ugodzie.

Zapytaj: „Czego wymaga wykonanie ustaleń?”, „Jak uwzględnić potrzeby Janka, jego zdanie i możliwości opiekunów?”, „Co trzeba doprecyzować, gdy planu nie da się wykonać?”. Sam zapis godzin nie zapewnia opieki. Nie dopowiadaj treści niepokazanego wyroku; filmowy finał skupia się na porozumieniu rodziców.

Po etapie 6, przed planszą końcową, pokaż P3 „Współpraca po rozstaniu”. To odrębny przykład, nie sceny z filmu ani treść ugody Agnieszki i Pawła. Zapytaj, które działania służą dziecku i po czym poznamy wykonanie uzgodnień.



Plansza końcowa

Wyświetl planszę „Rozstanie nie musi oznaczać dalszej walki”. Uczniowie odpowiadają na pytanie „Co jest dla Ciebie najważniejszym wnioskiem z tej historii?” i wybierają jeden z trzech wniosków:

- Można się rozstać i nadal współpracować.
- Dziecko potrzebuje ochrony przed konfliktem dorosłych.
- Porozumienie wymaga działań, nie tylko obietnic.

Przy zadaniu 4 na karcie B pokaż P2 „Od ustaleń do działania”. Następnie wykonajcie zadania 5 i 6. Każdy wybór może otrzymać dobre uzasadnienie, jeśli odwołuje się do historii. Porównaj zadanie 6 z odpowiedzią sprzed projekcji. W rozszerzeniu wykorzystaj kartę C. Zakończ: „Odpowiedzialność rodziców trwa po rozstaniu. Dziecko nie ma obowiązku rozwiązywać ich sporu”.



Karta pracy A

Rozwód i współpraca rodziców | Szkoła ponadpodstawowa | Analiza historii

Pracuj na historii Agnieszki, Pawła i Janka. Nie opisuj rodzin osób z klasy. Możesz użyć krótkich haseł albo odpowiedzieć ustnie w uzgodnieniu z nauczycielem.



1 Informacja z filmu i potrzeba

Po etapie 2 wpisz po jednej konkretnej informacji i potrzebie każdej osoby. Po etapie 5 uzupełnij skutek konfliktu dla Janka.

Osoba	Co mówi lub pokazuje film	Jaką potrzebę rozpoznaję
Agnieszka		
Paweł		
Janek		

Jeden skutek nasilającego się konfliktu dla Janka:

.....

.....



2 Zgoda na rozmowę

Po etapie 3 oceń zdanie: „Zgadzając się na mediację, Agnieszka musi zrezygnować z rozvodu”. Uzasadnij odpowiedź.

.....

.....

.....

Za co odpowiada mediator, a o czym rozstrzyga sąd?

.....

.....



3 Słuchanie i emocje

Po etapie 4 wskaż działanie, które pomogło wrócić do rozmowy. Wyjaśnij jego znaczenie.

.....

.....

Zamiast zarzutu „Nigdy cię nie ma” zapisz komunikat o potrzebie i prośbę odnoszące się do sytuacji Agnieszki. Nie dodawaj nowych faktów.

.....

.....

.....





Karta pracy B

Rozwód i współpraca rodziców | Szkoła ponadpodstawowa | Ustalenia i wnioski



4 Potrzeby Janka i wykonalne ustalenia

Po etapie 6 nazwij trzy potrzeby Janka. Z pomocą infografiki P2 zaproponuj dwa ustalenia rodziców, które mogłyby im służyć. Są to twoje propozycje, nie cytaty z filmowej ugody.

Trzy potrzeby Janka:

.....

.....

.....

Ustalenie pierwsze. Kto, co i kiedy zrobi?

.....

.....

.....

Ustalenie drugie. Kto, co i kiedy zrobi?

.....

.....

.....

Jak rodzice postąpią, gdy nie uda się wykonać planu? Uzgodnienie nie może obciążać Janka rolą pośłańca.

.....

.....

Po czym będzie można poznać, że ustalenia służą dziecku i są wykonywane?

.....

.....



5 Mój wniosek z planszy końcowej

Wybierz jeden z trzech wniosków. Zapisz treść lub numer i uzasadnij wybór zdarzeniem z historii.

.....

.....

.....



6 Sprawdzenie na zakończenie

Czy porozumienie rodziców oznacza powrót do małżeństwa? Wyjaśnij jednym zdaniem.

.....

Kto odpowiada za rozwiązanie sporu dorosłych i wykonanie uzgodnień?

.....



Karta pracy C

Rozwód i współpraca rodziców | Szkoła ponadpodstawowa | Rozszerzenie



7 Porozumienie a rola sądu

Fragment art. 58 § 1 Kodeksu rodzinnego i opiekuńczego: „Sąd uwzględnia pisemne porozumienie małżonków o sposobie wykonywania władzy rodzicielskiej i utrzymywaniu kontaktów z dzieckiem po rozwodzie, jeżeli jest ono zgodne z dobrem dziecka”. [4]

Jaki warunek musi spełniać porozumienie? Wyjaśnij go na przykładzie potrzeb Janka.

.....
.....

Dlaczego samo porozumienie rodziców z mediatorem nie oznacza rozwiązania małżeństwa?

.....
.....



8 Wyszukanie prawa i informacji o pomocy

Odszukaj Kodeks rodzinny i opiekuńczy w urzędowym serwisie ELI. Sprawdź art. 58 oraz informację o aktualności tekstu i zmianach. Zapisz tytuł aktu, przepis, adres i datę sprawdzenia.

.....
.....

W serwisie gov.pl/web/nieodpłatna-pomoc znajdź informację o sposobie umówienia porady oraz warunkach korzystania z pomocy. Zapisz link i jedną informację przydatną dorosłemu bohaterowi. Nie zapisuj siebie ani nikogo innego na poradę.

.....
.....
.....



9 Przeniesienie umiejętności na neutralny konflikt szkolny

Dwie fikcyjne osoby przygotowują wspólną prezentację. Jedna chce spotkać się po lekcjach, druga może pracować dopiero wieczorem zdalnie. W parach przeprowadźcie rozmowę: każda osoba określa potrzebę, druga ją krótko powtarza, a następnie wspólnie ustalacie rozwiązanie. Nie korzystajcie z osobistego sporu.

Jakie rozwiązanie uzgodniliście i jak sprawdzicie jego wykonanie?

.....
.....

Jak bezstronna osoba trzecia mogłaby pomóc w tej sytuacji? Podaj jedną korzyść mediacji szkolnej i warunek jej zastosowania.

.....
.....



Przykłady odpowiedzi i informacja zwrotna

Poradnik: s. 37 i 41. Przyjmuj inne trafne odpowiedzi oparte na historii lub źródle. Uczeń może ocenić porozumienie krytycznie, jeżeli uzasadnia potrzebę zmiany dobrem dziecka.



Karta A

1. Agnieszka mówi o samotności i przeciążeniu opieką; potrzebuje odciążenia i wsparcia. Paweł wiąże wyjazdy z dochodami na utrzymanie i rehabilitację; potrzebuje bezpieczeństwa finansowego rodziny i kontaktu z nią. Janek wymaga opieki i rehabilitacji; potrzebuje ich ciągłości oraz spokoju. W etapie 5 konflikt utrudnia kontakty i pogarsza jego samopoczucie. Nie dopisuj diagnoz innych niż przedstawione w filmie.
2. Zdanie jest błędne. Zgoda na mediację jest zgodą na próbę rozmowy, nie obowiązkiem pozostania razem. Mediator pomaga wypracować uzgodnienia; o rozwiązaniu małżeństwa w tej sprawie rozstrzyga sąd. Ugoda nie zastępuje wyroku rozwodowego.
3. Przerwa i przypomnienie zasad ograniczają przekrzykiwanie i dają szansę wysłuchania. Przykład komunikatu: „Jestem przeciążona codzienną opieką nad Jankiem. Potrzebuję regularnego wsparcia. Chciałabym ustalić podział obowiązków”. Samo ogłoszenie przerwy nie zapewnia porozumienia.



Karta B

4. Potrzeby: opieka i rehabilitacja, przewidywalność, ochrona przed kłótniami; trafne są też bezpieczne relacje z rodzicami. Przykładowe dodatkowe propozycje: rodzice raz w tygodniu bez udziału Janka uzgadniają grafik opieki i dojazdów; po wizycie osoba towarzysząca przekazuje drugiemu rodzicowi zalecenia. Zmianę terminu dorośli uzgadniają bezpośrednio i zapewniają zastępstwo. Miarą wykonania są zapewniona opieka, przekazane informacje i brak obciążania dziecka sporem. Nie wymagaj jednego harmonogramu kontaktów. W P3 dorośli planują, przekazują informacje i uzgadniają zmianę bez pośrednictwa dziecka.
5. Dobrze uzasadniona: „Wybrałem współpracę po rozstaniu, bo w finale rodzice nadal chcą się rozstać, ale uzgadniają kontakty i ograniczają kłótnie. Daje to szansę zadbać o Janka”. Częściowa: „Ugoda jest dobra dla dziecka”, bez zdarzenia i działania. Do korekty: „Dla dobra Janka muszą zostać małżeństwem”. Wyjaśnij różnicę między współpracą rodzicielską a trwaniem związku.
6. Porozumienie może dotyczyć rozstania i opieki. Za rozwiązanie sporu oraz wykonywanie ustaleń odpowiadają dorośli. Janek nie musi godzić rodziców ani przekazywać ich żądań.



Karta C

7. Warunek to zgodność z dobrem dziecka. Np. kontakty powinny uwzględniać ciągłość opieki i rehabilitacji. Mediator nie ma kompetencji do rozwiązania małżeństwa, a pisemne porozumienie rodziców podlega ocenie sądu.
8. Poprawne są urzędowy tekst Kodeksu z informacją o zmianach, art. 58 i data sprawdzenia. Przy pomocy prawnej sprawdź wiarygodność linku, sposób umówienia i warunki podane w źródle. Nie wymagaj kontaktowania się z punktem ani ujawniania danych osobistych.
9. Przykład: podział materiału do wspólnego pliku, krótkie spotkanie zdalne wieczorem i termin sprawdzenia całości. Osoba trzecia pomaga wysłuchać potrzeb i porównać propozycje, bez narzucania rozwiązania. Korzyść: szansa na uzgodnienie wykonalnego planu; warunek: dobrowolny i bezpieczny udział. Nie utożsamiaj mediacji szkolnej z prowadzeniem sprawy rodzinnej.



Prosta skala informacji zwrotnej

Przed zadaniem podaj trzy kryteria: poprawność informacji, odwołanie do okoliczności lub źródła i uzasadnienie. Każde oceniam w skali 0-2: 2 oznacza trafną i pełną realizację, 1 częściową, 0 istotny błąd lub brak podstawy. Przy ustaleniach sprawdzaj także wykonalność i dobro dziecka. Nie przeliczaj sumy automatycznie na stopień.

Powiedz: „Trafnie zauważyłeś...” i „Uzupełnij odpowiedź o...”. Przy błędzie umożliw poprawę. Nie oceniam rodzin uczniów, emocji, ujawnionych doświadczeń ani wyboru przycisku na planszy.